Davis Schottlander & Davis Ltd. Letchworth, Herts, UK
Tel: +44 (0)1462 480848 **www.schottlander.com**

schottlander

Composito Gengivale Enigma
Istruzioni per l'Uso

Introduzione
Il composito gengivale Enigma è un composito dentale fotopolimerizzabile per uso odontotecnico. Se utilizzato su protesi acriliche, si consiglia di applicarvi prima uno strato di Primer PMMA Enigma.

Indicazioni
Il composito gengivale Enigma è indicato per applicazioni su superfici resinose di basi protesiche in PMMA o altri materiali compositi al fine di caratterizzare naturalmente la porzione gengivale della ricostruzione.

Controindicazioni
L'uso non è raccomandato in casi di allergie ai metacrilici.

Tonalità disponibili
Per la base:
- Pink
- Medium Pink
- Dark Pink
- Lavender Pink
- Flamingo Pink
- Violet Pink

Per la caratterizzazione:
- Extra Pale Pink
- Pale Pink
- Red Brown
- Ruby Red
- Grey

Preparazione della superficie resinosa della protesi o della struttura
Polimerizzare la base protesica seguendo il metodo preferito. Modellare a pieno e ridurre la superficie a polimerizzazione eseguita oppure lasciare lo spazio per il composito gengivale durante la fase di ceratura.

Irruvidire la superficie con una fresa diamantata a grana grossa e sabbiare l'area interessata con ossido di alluminio a 50 o più micron a una pressione di 2 bar. Pulire con aria a secco. Vaporizzare per rimuovere tutti i residui e asciugare a fondo.
Non toccare la superficie preparata.

Applicazione del Primer PMMA Enigma
Il primer raccomandato è il Primer PMMA Enigma. In un tempo di 15 secondi applicare uno strato sottile utilizzando un pennello monouso sulla superficie appena polimerizzata (< 24 ore). Lasciare riposare per 2-3 minuti e poi polimerizzare (90 secondi con Kulzer UniXS o Dreve EyeVolution Max).

Durante la polimerizzazione del primer sulla superficie si formerà uno strato uniforme, che facilita l'adesione tra gli strati e non dovrebbe mai essere distrutto, contaminato o rimosso. Nel caso in cui questo avvenga, irruvidire e ripreparare nuovamente la superficie come descritto sopra riapplicandovi il Primer PMMA Enigma.

Scelta della tonalità del composito gengivale per la base
Scegliere la tonalità per lo strato di base tra quelle elencate sopra, secondo le caratteristiche della gengiva del paziente. Utilizzando l'apposito strumento di modellazione Schottlander applicare uno strato sottile sull'intera superficie buccale seguendo le seguenti indicazioni:

Pigmentazione caucasica chiara
Utilizzare come tonalità di base i colori Medium Pink o Pink

Pigmentazione caucasica scura
Utilizzare come tonalità di base i colori Dark Pink o Flamingo Pink

Pigmentazione scura
Utilizzare la tonalità Red Brown in combinazione con la Flamingo Pink

Polimerizzare seguendo le indicazioni della propria lampada.

Scelta della tonalità del composito gengivale per la caratterizzazione
Se necessario, caratterizzare seguendo le seguenti indicazioni:

Ruby Red
Consente di aumentare la vascolarità della base. Può essere applicato sia sotto la base o anche sopra se necessario.

Pale Pink e extra Pale Pink
Per le aree intorno al colletto del dente e per le eminenze radicolari; aree in cui il tessuto gengivale è sottile/teso.

Red Brown
Per riprodurre la pigmentazione della melanina.

Grey
Per riprodurre il margine gengivale libero.

Tecnica tradizionale
1. Applicare uno strato sottile (come la base) di Ruby Red nei bordi esterni e tra le eminenze.
2. Stendere lo strato di base utilizzando una tonalità preposta come ad esempio il Medium Pink.
3. Applicare il Pale Pink o l'Extra Pale Pink per la pigmentazione delle eminenze o sui frenuli.

4. Applicare il Grey sulla gengiva libera intorno ai colletti e interstizialmente.

Nota: *è possibile seguire altre tecniche secondo le preferenze del tecnico.*

Polimerizzazione
A modellazione completata, procedere con la polimerizzazione secondo le caratteristiche della propria lampada. Ad esempio per la Uni-XS di Heraeus Kulzer, il tempo di polimerizzazione iniziale e finale è di 3 minuti. Polimerizzare per strati se lo spessore eccede i 2 mm (1 mm in caso di tonalità intense come Ruby Red e Red Brown).

Se necessario rivestire l'intera superficie con uno strato sottile di Composite Cover Gel, prima della polimerizzazione finale. Il gel previene la formazione di un ulteriore strato di dispersione superficiale e facilita le fasi di rifinitura. Questo strato non deve essere troppo spesso.

Finitura e lucidatura
La superficie va rifinita con una fresa a taglio incrociato fine e poi lucidata a 3.000-5.000 rpm utilizzando i lucidanti universali da laboratorio Schottlander fine e extra fine. Dopodiché utilizzare micromotore e una spazzola in pelo di capra con pasta lucidante e una ruota di lana morbida o cotone per lucidare. Applicare una pressione leggerissima. Ciò farà ottenere una superficie liscia, di lunga durata e resistente alle macchie.

Alternativamente, la superficie può essere ricoperta con una lacca nano-varnish seguendo le istruzioni del produttore.

Conservazione
Se durante la stagione calda il composito è tenuto in frigorifero, tirarlo fuori ben prima dell'utilizzo così che possa recuperare le sue originali proprietà modellanti. Chiudere bene la siringa dopo l'uso e proteggere dalla luce diretta. Girare lo stantuffo di un giro in modo da evitare la fuoriuscita di materiale.

Conservare tra i 5° e 25° C.
Non usare dopo la data di scadenza.

Il primer PMMA Enigma è altamente volatile. Richiudere immediatamente dopo l'uso.

Durata di conservazione
La massima durata di conservazione è riportata sull'etichetta.
Non usare dopo la data di scadenza.
Salute e sicurezza
Evitare il contatto della pelle con il Primer PMMA Enigma o con il composito in caso di allergie note, in particolare agli acrilati. In caso di contatto accidentale lavare immediatamente con acqua e sapone. In caso di contatto con gli occhi, risciacquare immediatamente con abbondante acqua e consultare il medico. Tenere lontano dalla portata dei bambini.
Leggere la scheda di sicurezza del prodotto.

Primer PMMA Enigma

Attenzione
Irrita gli occhi, il sistema respiratorio e la pelle. Potrebbe causare sensibilizzazione della pelle al contatto. Evitare il contatto con la pelle. Indossare guanti protettivi. Conservare la confezione in una stanza ben ventilata. In caso di contatto con gli occhi, risciacquare immediatamente con abbondante acqua e consultare il medico. Evitare le scintille. Non fumare.
Per ulteriori informazioni consultare la scheda di sicurezza del prodotto.

Il prodotto contiene metacrilato di metile.

Altamente infiammabile!

Numero di lotto
Il numero di lotto è riportato sulla confezione.

Garanzia
SanaPro Dental GmbH garantisce che questo prodotto è privo di difetti di materiale e di produzione. SanaPro Dental GmbH non estende garanzie relative alla commerciabilità o all'idoneità per un particolare uso. L'utilizzatore è responsabile della determinazione dell'adeguatezza del prodotto per l'applicazione desiderata. Se entro il periodo di garanzia il prodotto risulta essere difettato, sarà obbligo di SanaPro Dental GmbH riparare o sostituire il prodotto.

Limitazione della responsabilità
Eccetto dove proibito dalla legge, SanaPro Dental GmbH non sarà responsabile per qualsiasi perdita o danno procurato da questo prodotto, qualora diretto, indiretto, speciale, accidentale o consequenziale, indipendentemente dalla teoria sostenuta, inclusa garanzia, contratto, negligenza o stretta responsabilità.

Questo prodotto è specificatamente formulato per l'utilizzo in odontoiatria.

Distribuito da: Davis Schottlander & Davis Ltd.
Fifth Avenue, Letchworth Garden City, Herfortshire
SG6 2WD Telefono: 01462 480 848

Produttore: SanaPro Dental GmbH.
27570 Bremerhaven, Germania

Distribuito da: Davis Schottlander & Davis Ltd.
Fifth Avenue, Letchworth Garden City, Herfortshire
SG6 2WD
Produttore: SanaPro Dental GmbH.
27570 Bremerhaven, Germania

Importato e distribuito da YEN CO® DENTAL DIFFUSION

CE

W3755-A/140617/ITA