



SHAPE  
COLORS  
ENJOY

White & Pink  
EXPERIENCE

18 - 19  
NOVEMBRE  
Pieve di Soligo (TV)

paolo miceli

## MIYO

La parola MiYO è un acronimo che significa “puoi farlo tu”: le regole di utilizzo, infatti, possono essere fortemente personalizzate da ogni odontotecnico.

## Shape colors enjoy

Finitura, lucidatura, forma e tessitura: tutto con un solo materiale e con un solo passaggio. Secondo me, queste 3 parole rappresentano appieno la filosofia MiYO perché parliamo di un materiale semplice e veloce, con un comportamento sempre prevedibile, che consente ottimi risultati di forma e colore con una tecnica per niente complessa. Non trovi che sia rivoluzionario per il nostro settore, dove in genere “bello” è sinonimo di “complicato”?

## SHAPE

Puoi realizzare la forma in fase di progettazione CAD, o lavorarla manualmente. Senza effettuare cut back, la forma controllata in bocca sarà solo colorata, senza sorprese.

## COLORS

Puoi usare solo i colori, o coprirli con le masse structure. Puoi usare prima i colori o usarli insieme alle masse. Puoi scegliere la tecnica di “infiltrazione umida”. In ogni caso, il materiale auto glasante non necessita di ulteriore glasura dopo il posizionamento in bocca.

## ENJOY

Solo con questo materiale, puoi lavorare giocando. Avrai un’anteprima del tuo manufatto già dalla fase di modellazione, come accade con il composito ma con il vantaggio di ottenere un materiale ceramico dopo la cottura. Copiare la natura sarà piacere e gioco insieme.

## ECONOMY

MiYO ti garantisce un’alta qualità e un risultato di livello nel monolitico più semplice e veloce, dove il contenimento dei tempi di realizzazione è di fondamentale importanza. Produzione con massima resa e minima spesa.

MiYO nasce per questo: è il materiale d’elezione realizzato, scelto e pensato per l’odontotecnico 4.0 **Imprenditore della Bellezza.**

*Roberto Anelli*



# PROGRAMMA

- Produzione e costi di gestione nel moderno laboratorio odontotecnico
- Concetti di forma del singolo elemento
- Curvatura cervico incisale e torsione cervico distale
- Concetti di forma dentale dell'arcata
- Morfologia del tessuto gengivale
- Istologia cromatica del tessuto gengivale
- Il concetto MiYO
- Le masse in emulsione structure e colors
- Micro stratificazione anatomica del dente
- Uso delle masse structure pink MiYO
- Tecnica di velatura nel tessuto gengivale
- Il ruolo della preglasatura
- Utilizzo della massa speciale Lumin per il controllo del valore
- Utilizzo delle masse base
- MiYo Colors / MiYO structure / MiYO pink





## PAOLO MICELI

### Odontotecnico

Titolare di laboratorio dal 1983, è autore e relatore a livello nazionale e internazionale ed è stato segretario culturale nazionale Antlo e consulente di Ricerca & Sviluppo della Ivoclar Vivadent per i materiali metal free. Dal 2013 è docente di Materiali Dentari all'Università degli Studi di Tor Vergata, Roma. Dal 2014 collabora con il CNR per la realizzazione di dispositivi elettromeccanici. Appassionato di scultura, espone in diverse gallerie e ha vinto importanti riconoscimenti.

## INDICAZIONI PER I PARTECIPANTI

I materiali sono messi a disposizione dagli organizzatori.  
Ai partecipanti vengono fornite dispense e istruzioni prima del corso.

## SEDE CORSO

Yen co. srl  
Via Cal Bruna, 1/A - 31053 Pieve di Soligo (TV)

## QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Standard € 600,00 + IVA  
Offerta EARLY BIRD entro il 30/09: € 550,00 + IVA

## ISCRIZIONE OBBLIGATORIA – PARTECIPANTI MAX. 8

## INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

 0438 842440  392 9964191  [corsi@yenco.it](mailto:corsi@yenco.it)

Per garantire la salute e la sicurezza dei partecipanti vengono adottate tutte le misure anti Covid-19 vigenti.  
Aula sanificata con tecnologia AHPCO.

Yen Co. Srl  
Via Cal Bruna 1/A  
31053 Pieve di Soligo (TV)

 0438 842440  
 [info@yenco.it](mailto:info@yenco.it)  
 [www.yenco.it](http://www.yenco.it)

